

Один из крупнейших рок-фестивалей лета Rock In Haapsalu 2017 наполнит маленький эстонский город множеством легенд мировой рок-музыки.

С 28 по 29 июля 2017 года в Хаапсалуском епископском городище состоится один из крупнейших фестивалей рок-музыки этого лета – ***Rock In Haapsalu***. Двухдневный фестиваль соберет в волшебном маленьком городке лучших местных и зарубежных исполнителей рок-музыки.

Каждый раз, когда в Хаапсалу что-то происходит, то каким-то неведомым образом это западает в сердца и души людей. Происходящее в Хаапсалу никого не оставляет равнодушным, ведь Хаапсалу – город с характером, со своей неповторимой аурой. Хаапсалу – вековой, древний город. Легендарный во всех смыслах. То же самое можно сказать обо всех событиях, происходящих в этом городке: их невозможно стереть из памяти, они навсегда остаются в наших сердцах.

Хаапсалу – единственный уголок в Эстонии, куда помимо Таллинна регулярно наведываются с выступлениями крупнейшие артисты мирового значения, где происходят связанные с их приездом мероприятия. Ведь людям нравится приезжать в Хаапсалу, и эти мероприятия всегда очень долгожданны. Вот и в этот раз воздух наполнился ожиданием чего-то мощного, характерного лишь для одного Хаапсалу.

На протяжении двух дней фестиваля мы сможем насладиться и проникнуться энергией артистов, чьи незабываемые хиты на протяжении многих лет покоряли музыкальные чарты и сердца поклонников по всему миру. Эти хиты были когда-то частичкой нашей молодости и имели для нас огромное значение. Ни время, ни натиск новых музыкальных стилей не в состоянии стереть из сердца эти вечные хиты. Мы отправимся в двухдневное ностальгическое странствие, которое унесет нас во времена молодости – времена, когда мы упивались музыкой своих кумиров, звучащей с виниловых пластинок и бобинных магнитофонов, когда увешивали стены своих комнат черно-белыми плакатами с изображениями своих идолов.

Rock in Haapsalu

Женщин эпохи рока представят три мировые рок-леди с самыми хриплыми голосами, в сопровождении своих ансамблей и мощного *live*-шоу: Сьюзи Кватро (Великобритания), Бонни Тайлер (Великобритания), Леа Дали Леон (Эстония).

Неповторимые выступления таких абсолютных легенд рока, как Пол Янг (Великобритания), Гэри Брукер /солист «Procol Harum»/ (Великобритания), Тынис Мяги и Иво Линна (Эстония), подарят публике незабываемые впечатления под аккомпанемент симфонического оркестра, Хаапсалуского камерного хора и группы Рауля Вайгла. Поскольку именно в этом составе они выступят вместе на сцене лишь в городе Хаапсалу, то больше нигде и никогда не удастся проникнуться этой единственной в своем роде химией эмоций, рождающейся на сцене при встрече классики и классиков.

Сьюзи Кватро (Suzi Quatro)

Сьюзан Кей «Сьюзи» Кватро (род. 3 июля 1950 г.) – англо-американская певица и автор песен, бас-гитарист и актриса. Она является первой женщиной бас-гитаристом, достигшей всемирной известности в своей области. Хиты 70-х годов «If you Can't Give me Love», «She's in love with you», «I've never been in love» и многие другие обеспечили ей путь к славе. В 1979 году композиция «Stumblin' In», записанная в дуэте с Крисом Норманом, заняла 4-е место в чарте США, и была ее единственным «хитом номер один» в австралийских чартах. В 1973 году Кватро выпустила одноименный дебютный альбом. С того времени она выпустила пятнадцать студийных альбомов, десять альбомов-компиляций и один live-альбом. В число ее сольных хитов входят «Can The Can», «48 Crash», «Daytona Demon», «Devil Gate Drive» и «Your Mamma Won't Like Me». В 80-е годы стремительный взлет продолжился. В 2011 году Кватро выпустила свой 15-й студийный альбом «In the Spotlight». На сегодняшний день у Кватро продано свыше 50 миллионов альбомов, она активно продолжает живые выступления по всему миру.

Бонни Тайлер (Bonnie Tyler)

Бонни Тайлер (настоящее имя – Гейнор Хопкинс, 8 июля 1951 г.) – певица из Уэльса, известная своим отличительным хриплым голосом. Первый альбом Тайлер «The World Starts Tonight» вышел в 1977 году. Ее синглом-прорывом стала песня «Lost in France» из этого же альбома. Вышедший в следующем году сингл «It's A Heartache» возглавил чарты как в Европе, так и в Америке. В 80-е годы восхождение на вершину славы продолжилось, когда вышли синглы с незабываемыми хитами «Total Eclipse Of The Heart» и «Holding Out For A Hero». Она имела огромный успех в Европе в 1990-х годах вместе с Дитером Боленом, который написал и спродюсировал ее хит «Bitterblue». Последний альбом Бонни Тайлер «Rocks And Honey» вышел в 2013 году, самый известный сингл которого – «Believe In Me». С этой песней она представляла Великобританию в песенном конкурсе «Евровидение» в 2013 году и заняла 19 место. Таким образом, «It's a Heartache» и «Total Eclipse of the Heart» являются одними из самых продаваемых синглов всех времен: продажи обоих превысили шесть миллионов. Ее работа принесла ей множество различных наград, в том числе три Грэмми и три номинации на «Brit Awards».

Пол Янг (Paul Young)

Пол Янг (род. 17 января 1956 г.) – английский певец, автор песен и музыкант. Он является одним из самых интересных вокальных талантов 90-х годов, которые многократно покоряли музыкальные чарты. Его музыкальная карьера стартовала вместе с группой «Kool Kat & The Kool Kats». В 1979 году он сформировал группу «Q Tips», с которой в течение трех лет они дали 700 концертов, пока в 1982 году Янг не занялся сольной карьерой. Его кавер-версия песни Марвина Гэя «Wherever I Lay My Hat» завоевала в 1983 году в английском чарте 1-е место. Сразу же после этого последовал альбом «No Parlez», с которым он достиг всемирной славы. Его мягкий проникновенный голос относится к жанру, который называется «blue-eyed soul». В 1985 году на «Brit Awards» Янг был удостоен награды в номинации «Лучший британский

исполнитель». Песня «Every Time You Go Away» стала номером один в США в 1985 году и победила в номинации «Лучшее британский клип» на «Brit Awards» в 1986 году.

Со следующими своими синглами-хитами – «Come Back and Stay» и «Love Of The Common People» – он продолжал оставаться в десятке лучших исполнителей. Невозможно забыть его дуэт «Senza Una Donna», исполненный с Дзуккеро. Пол Янг посетит Эстонию впервые.

Гэри Брукер (Gary Brooker) / «Procol Harum»

Гэри Брукер (род. 29 мая 1945 г.) – английский певец, автор песен, клавишник, а также основатель и лидер ансамбля «Procol Harum». Гэри Брукер и его рок-музыка были неразлучны уже с конца 50-х годов, когда ритм-н-блюз-группа «The Paramounts» под его руководством впервые выступила перед публикой. В 1964 году со своей версией хита «The Coasters» «Poison Ivy» группе удалось попасть в число сорока первых в рейтинге продаж Англии.

Несколько лет спустя Брукер встретил Кита Рида. С тех пор группа стала называться «Procol Harum». В начале 1967 года друзья написали вдохновенную творчеством Баха песню «A Whiter Shade of Pale». Песня, исполненная душевным голосом Брукера, той же осенью возглавила английский чарт, и была пятой в Америке. За шесть недель было продано свыше 600 000 дисков. К сожалению, молодые люди не выдержали напряжения, сопутствующего успеху, и группа распалась.

Брукер и Рид продолжили с новым составом. Последовали такие хиты, как «Homburg», «A Salty Dog», «Conquistador» и «Pandora's Box», которые возглавили чарты по всему миру, и сейчас, без сомнения, считаются классикой рок-музыки.

В общей сложности группа выпустила десяток пластинок, последняя из которых «Something Magic» увидела свет в 1977 году, после чего группа распалась, а Брукер начал самостоятельную карьеру.

В 1991 году Брукер пригласил в студию старых друзей – Кита Рида, клавишника первого состава группы Мэтью Фишера и гитариста Робина Троуэра, и под именем «Procol Harum» вышел альбом «The Prodigal Stranger».

Гэри Брукер продолжает выступать вживую по всему миру как с сольными выступлениями в сопровождении симфонического оркестра, так и с группой «Procol Harum». 14 июня 2003 года по случаю дня рождения английской королевы он был награжден орденом Британской империи за свой вклад в благотворительную деятельность.

Более подробная программа будет вскоре опубликована на сайтах Piletilevi, www.rockinhaapsalu.ee и на странице RockinHaapsalu в сети Facebook.